



Jak ocelocik Luis nie zostawił słabszego w potrzebie



ZAGADNIENIA KLUCZOWE:

troska, okazywanie troski innym ludziom, okazywanie troski zwierzętom, lekarz jako osoba okazująca troskę innym

CELE ZAJĘĆ:

Cel główny:

Dostrzeżenie przez uczniów wartości okazywania troski innym.

Cele szczegółowe – uczeń:

- wysłucha bajki pt. „Jak ocelocik Luis nie zostawił słabszego w potrzebie”,
- podejmie refleksję nad zagadnieniami przedstawionymi w treści bajki,
- stworzy mapę myśli do pojęcia: „troska”,
- wykona pantomimę,
- stworzy listę dobrych rad, jak opiekować się zwierzętami,
- wskaże zawody, które wymagają umiejętności okazywania innym troski,
- sformułuje refleksję końcową,
- zaproponuje motto podsumowujące zajęcia.

METODY I FORMY PRACY:

- praca z całą klasą,
- praca grupowa,
- praca indywidualna,
- rozmowa kierowana,
- pantomima.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

płyta CD z bajkami, tematy pantomimy, małe karteczki, kartki A4, arkusze A3, mazaki.

PRZED ZAJĘCIAMI:

Przygotuj salę oraz materiały niezbędne do przeprowadzenia zajęć tak, by było Wam wygodnie pracować w grupach.

PRZEBIEG ZAJĘĆ

1. POSŁUCHAJMY BAJKI

Zaproś uczniów do wspólnego wysłuchania bajki.

2. ROZMOWA NA TEMAT BAJKI

Proponowane pytania:

- Dlaczego Luis wybrał się na zbocze wulkanu?
- Dlaczego w ukryciu obserwował, jak ptak atakuje tapirka?
- Dlaczego duch nazwał Luisa egoistą?
- W jaki sposób Luis chciał wyleczyć nóżkę tapirka?
- Jakie cechy charakteru dostrzegła u Luisa tapirzyca?

3. CZYM JEST TROSKA?

Praca w grupach

Podziel uczniów na cztery grupy i zaproponuj im stworzenie mapy myśli: Jak możemy troszczyć się o innych?

Niech uczniowie przypomną sobie różne sytuacje, w których oni troszczyli się o kogoś i takie, kiedy ktoś zatroszczył się o nich. Niech zapiszą wszystkie skojarzenia.

W przypadku klasy pierwszej uczniowie mogą narysować swoje propozycje lub możesz zapisywać propozycje dzieci na tablicy.

Po skończonej pracy poproś przedstawicieli grup o zaprezentowanie ich map myśli.

4. W JAKI SPOSÓB MOŻEMY TROSZCZYĆ SIĘ O INNYCH?

Praca w grupach, pantomima

Zaproponuj uczniom, aby w grupach, w których pracowali, stworzyli pantomimę na temat: W jaki sposób troszczymy się o innych.

Każda grupa wykonuje pantomimę na inny temat, a pozostali uczniowie podejmują próbę zinterpretowania jej treści:

Grupa 1: W jaki sposób troszczymy się o małe dzieci?

Grupa 2: W jaki sposób troszczymy się o osoby niepełnosprawne?

Grupa 3: W jaki sposób troszczymy się o osoby starsze?

Grupa 4: W jaki sposób troszczymy się o samych siebie?

Nawiąż do tekstu bajki i przypomnij uczniom, że ocelocik Luis zatroszczył się o tapirka Ciro.

W naszym życiu możemy spotkać osoby, które, podobnie jak tapirek, znalazły się w trudnej sytuacji, potrzebują pomocy, okazania im troski.

Może to być sąsiadka, która z powodu choroby nie może sama zrobić zakupów. Może to być kolega, który nie był w szkole i nie wie, co było zadane.

Jeżeli uczniowie będą mieli trudności z wymyśleniem scenki, porozmawiaj z każdą grupą na temat ich zadania. Zachęć uczniów, by odwołali się do własnych doświadczeń i wiedzy.

Jeśli uznasz, że zadanie może być za trudne dla uczniów, np. że mogą nie wiedzieć, jak należy opiekować się osobami starszymi lub niepełnosprawnymi, możesz rozdać wszystkim grupom te same zadania, a pozostałe tematy omówić.

5. KAŻDY WYMAGA INNEJ TROSKI

Praca w grupach

Powiedz uczniom, że w poprzednim zadaniu zastanawiali się, jak należy troszczyć się o ludzi. Teraz ich zadaniem będzie stworzenie listy dobrych rad, jak należy troszczyć się o zwierzęta.

Możesz zapytać uczniów, jakie mają lub mieli zwierzęta i w ten sposób dokonać podziału na grupy (np. dobre rady dla posiadaczy kotów, psów, chomików, rybek).

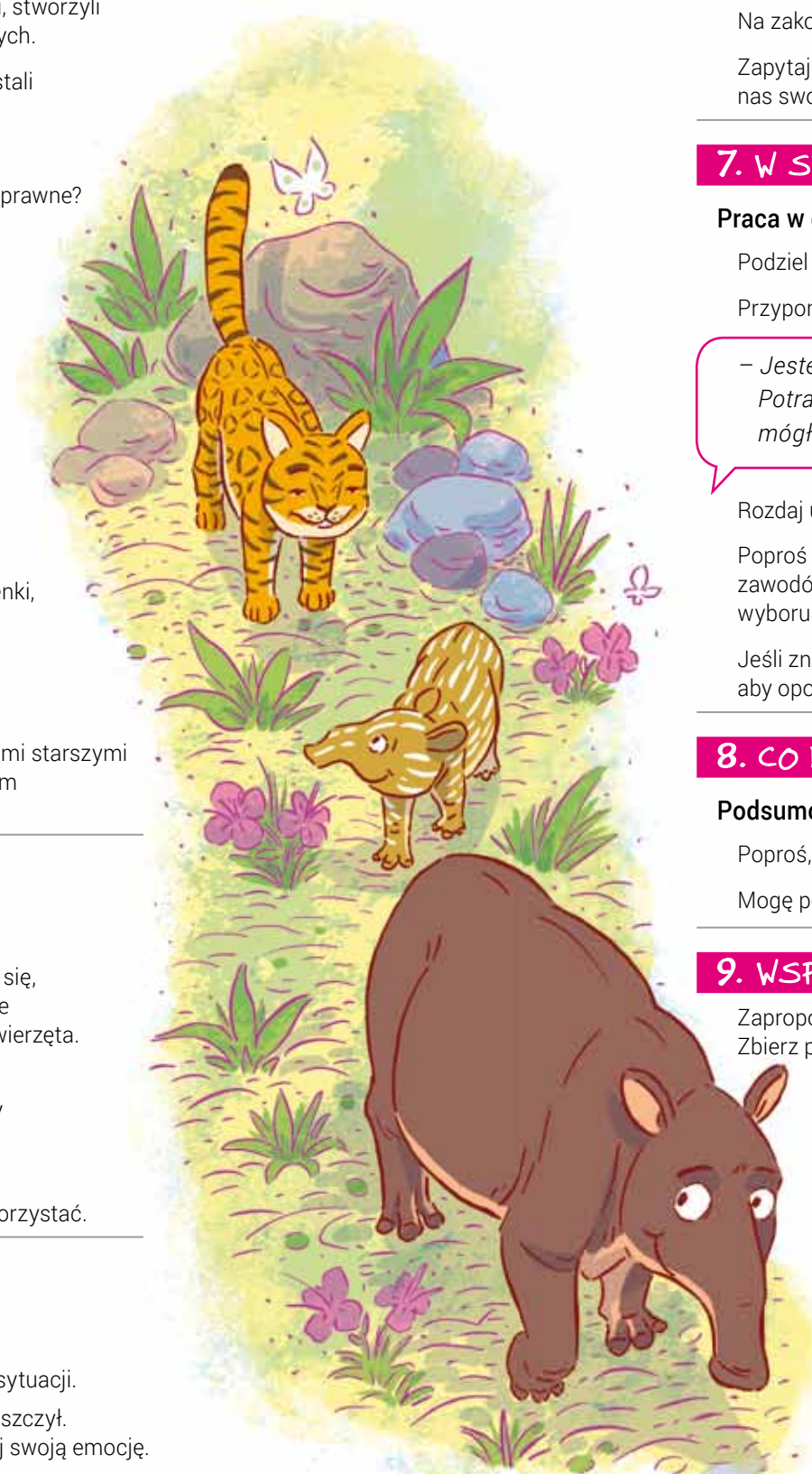
Listy dobrych rad możecie zawiesić w sali lub skopiować i wywiesić na korytarzu, by inni uczniowie mogli z nich skorzystać.

6. CO CZUJĘ, GDY...

Rozmowa kierowana

Poproś uczniów, by narysowali, jak czuli się w określonej sytuacji.

▶ Przypomnij sobie sytuację, kiedy ktoś się o Ciebie zatroszczył. Jak się czułaś/eś, gdy ktoś okazywał Ci troskę? Narysuj swoją emocję.



Gdy wszystkie dzieci skończą, dostają drugie zadanie:

▶ Przypomnij sobie sytuację, gdy Ty się o kogoś zatroszczyłaś/eś, komuś pomogłaś/eś. Jak się wtedy czułaś/eś? Narysuj tę emocję.

Na zakończenie poproś, by uczniowie pokazali innym narysowane emocje.

Zapytaj uczniów, co wynika z ich rysunków – jak się czujemy i co daje nam, kiedy ktoś obejmuje nas swoją troską i opieką oraz jak się czujemy i co nam daje to, że zatroszczymy się o kogoś.

7. W SWOJEJ PRACY TROSKĘ INNYM OKAZUJĄ...

Praca w grupach

Podziel uczniów na grupy.

Przypomnij uczniom, że Luis wykazał się troską. Przywołaj fragment bajki:

– Jesteś odważny, wrażliwy i opiekuńczy – powiedziała tapirzyca do Luisa.
Potrafisz przynieść ulgę komuś, kto jest w potrzebie. Gdybyś był człowiekiem, mógłbyś zostać lekarzem.

Rozdaj uczniom arkusze papieru z hasłem: Kto w swojej pracy okazuje troskę innym?

Poproś uczniów, by w zespołach wypisali lub narysowali przedstawicieli wszystkich zawodów, których praca wiąże się z okazywaniem troski. Poproś o wyjaśnienie wyboru i podanie przykładów sytuacji, w których okazują troskę o innych.

Jeśli znasz przedstawiciela takiego zawodu, zaproś go na kolejne zajęcia, aby opowiedział o swojej pracy.

8. CO MOGĘ ZROBIĆ DLA INNYCH?

Podsumowanie

Poproś, by uczniowie zastanowili się, w czym mogą być pomocni i dokończyli zdanie:

Mogę pomóc w...

9. WSPÓLNE USTALANIE MOTTA

Zaproponuj uczniom, by sformułowali motto podsumowujące zajęcia. Zbierz pomysły uczniów i wybierzcie jeden z nich.

Troszczę się o tych,
którzy potrzebują wsparcia!



Nasza
propozycja
motta