



*scenariusz
rekomendowany
dla starszych
uczniów

Jak bocianek spotkał Azzama na greckiej plaży*



ZAGADNIENIA KLUCZOWE:

wojna, zagrożenie, pokój, powody opuszczania domu



CELE ZAJĘĆ:

Cel główny:

Dostrzeżenie przez uczniów wartości życia w kraju, w którym panuje pokój.

Cele szczegółowe – uczeń:

- wysłucha bajki pt. „Jak bocianek spotkał Azzama na greckiej plaży”,
- weźmie udział w rozmowie kierowanej na temat treści bajki,
- wyjaśni, dlaczego ludzie i zwierzęta opuszczają swoje domy,
- przedstawi propozycje, jak można przyjąć dziecko pochodzące z innego kraju w naszej szkole,
- weźmie udział w rozmowie kierowanej,
- wykona kartkę dla pokoju,
- sformułuje refleksję końcową,
- zaproponuje motto podsumowujące zajęcia.

METODY I FORMY PRACY:

- praca z całą klasą,
- praca w grupach,
- praca indywidualna,
- rozmowa kierowana,
- praca plastyczna.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

płyta CD z bajkami, kartki A4,
arkusze A3, mazaki, kredki.

PRZED ZAJĘCIAMI:

Przygotuj salę oraz materiały niezbędne
do przeprowadzenia zajęć tak, by było Wam
wygodnie pracować w grupach.



PRZEBIEG ZAJĘĆ

1. POSŁUCHAJMY BAJKI

Zaproś uczniów do wspólnego wysłuchania bajki.

2. ROZMOWA NA TEMAT BAJKI

Proponowane pytania:

- Dlaczego bocianek nie chciał opuszczać domu?
- Dlaczego Azzam musiał opuścić swój dom?
- Jak może czuć się ktoś, kto musi opuścić swój dom?
- Kto pomógł Azzamowi i innym ludziom na greckiej plaży?

3. DLACZEGO NIKTÓRZY OPUSZCZAJĄ SWOJE DOMY?

Praca z całą klasą

Zapisz na tablicy hasło: Dlaczego niektórzy opuszczają swoje domy?

Poproś uczniów, by zastanowili się, jakie mogą być powody opuszczania domu i wypowiedzi głośno swoje propozycje. Propozycje uczniów zapisz na tablicy.

Jeśli uczniowie będą mieli problem z podaniem przykładów, podpowiedz im różne sytuacje i poproś, by nazwali powod.

Możesz posłużyć się następującymi pytaniami:

- Z jakich powodów ludzie i zwierzęta opuszczają swój dom?
- Jak czuje się ktoś, kto musi opuścić swój dom?

Czy ktoś z Was był w takiej sytuacji?





4. W NASZEJ SZKOLE

Praca w grupach

Podziel uczniów na 4-5-osobowe zespoły. Każdemu zespołowi rozdaj kartki w formacie A3 lub większe oraz mazaki i powiedz:

Wyobraźcie sobie, że dziecko z innego kraju trafia do naszej szkoły. Jak moglibyśmy je przyjąć?

Niech uczniowie porozmawiają w grupach, zapiszą swoje propozycje na kartkach i przedstawiają je klasie.

Zwróć uwagę na to, że do szkoły lub klasy mogą już chodzić dzieci z innych krajów. Poprowadź zajęcia tak, żeby dobrze się czuły podczas zajęć.

5. KRAJ, W KTÓRYM JEST WOJNA

Rozmowa kierowana

Wytłumacz uczniom, że Azzam to chłopiec, który opuścił kraj z powodu wojny i niebezpieczeństwa, jakie panowało w jego kraju.

Porozmawiaj z uczniami w oparciu o następujące propozycje pytań.

- Czym jest wojna? Co według Was niesie za sobą wojna? Jak może wyglądać kraj, który jest dotknięty wojną? Jak wyobrażacie sobie życie w takim kraju?
- Co jest przeciwieństwem wojny?
- Co ludzie mogą robić, aby na świecie panował pokój?

6. KARTKA DLA POKOJU

Praca indywidualna

Zaproponuj uczniom pracę na temat:

Opisz lub narysuj, jak wyobrażasz sobie świat, w którym wszyscy żyją w pokoju.

Jeśli chcesz, możesz poprosić uczniów, by obrazek składał się z dwóch części:

- na jednej stronie kartki – świat podczas wojny,
- na drugiej stronie kartki – świat w czasie pokoju.

7. DZIĘKI TEMU, ŻE ŻYJĘ W KRAJU, W KTÓRYM JEST POKÓJ, MOGĘ...

Podsumowanie

Poproś uczniów, by dokończyli zdanie:

Dzięki temu, że żyję w kraju, w którym panuje pokój, mogę...

8. WSPÓLNE USTALANIE MOTTA

Zaproponuj uczniom, by sformułowali motto podsumowujące zajęcia. Zbierz pomysły uczniów i wybierzcie jeden z nich.

Każdy ma prawo żyć w pokoju!



Nasza
propozycja
motta