

SCENARIUSZ 7 z 10

W KRÓLESTWIE UCZUĆ

TĘSKNOTA

Tęsknota królowej



KARTA SCENARIUSZA

Zapis do dziennika

CEL ZAJĘĆ



Rozpoznawanie i nazywanie uczucia tęsknoty, radzenie sobie z tym odczuciem u siebie i u innych

AKTYWNOŚCI

- Pierwszy list królowej – odczytanie listu i rozmowa o uczuciach królowej. Rozwijanie empatii.
- Za kim i za czym tęsknimy? – praca plastyczna. Przedstawienie swoich przeżyć na rysunku.
- Jak możemy poradzić sobie z tęsknotą? – burza mózgów. Rozwijanie umiejętności współpracy.
- Tęsknoty króla – poznanie uczuć króla oraz jego sposobów radzenia sobie z trudnościami.
- Prezenty dla królowej i psa – praca plastyczna. Pobudzenie inwencji twórczej.
- Szósta zasada – wprowadzenie zasady: „Razem szukamy sposobów na wyrażenie naszych uczuć”.
- Góra Tęsknoty – wysłuchanie edyktu królewskiego, złożenie odcisku palca na chorągwi i otrzymanie odznaki do Karty Mieszkańca.
- Drugi list królowej – wprowadzenie formy podziękowania.

REALIZOWANE PUNKTY PODSTAWY PROGRAMOWEJ WYCHOWANIA PRZEDSZKOLNEGO

II.1, II.5, II.6, II.7, III.7, III.8

Co się dzieje w tym epizodzie?

Do mieszkańców i króla przychodzi list od królowej, w którym opisuje ona swoją tęsknotę za mężem oraz mieszkańcami Królestwa. Dzieci omawiają uczucie tęsknoty i dzielą się własnymi doświadczeniami, a następnie przygotowują wspólny plakat prezentujący, za kim i za czym tęsknią. Wszyscy mieszkańcy zastanawiają się, jak można sobie poradzić z uczuciem tęsknoty i jak pomóc komuś, kto je odczuwa. Przygotowują specjalne prezenty, które mają pokrzepić królową i psa – autoportrety mieszkańców dla królowej oraz upominki dla psa. Ustanawiają kolejną zasadę panującą w Królestwie, która brzmi: „Razem szukamy sposobów na wyrażenie naszych uczuć”. Król nazywa następną wzniesienie Górą Tęsknoty i rozdaje mieszkańcom odznaki „Wiem, co to jest tęsknota”. Na koniec zajęć do Królestwa przychodzi drugi list od królowej z informacją, że może już z psem wracać do domu. Królowa zaprasza mieszkańców na spotkanie w celu ustalenia, jak ma przebiegać uroczystość urodzinowa Królestwa, i prosi ich o przemyślenie, jak chcieliby uczcić tę okazję.

Przygotowanie do zajęć

UWAGA!



Przygotowując się do realizacji tego epizodu, przemyśl aktualną sytuację rodzinną dzieci w swojej grupie. Jeśli wśród nich są osoby, które w tym momencie przeżywają silną tęsknotę za kimś, np. rodzicem, który wyjechał, czy niedawno zmarłym krewnym, musisz zadbać o ich bezpieczeństwo emocjonalne i zwrócić szczególną uwagę na to, czy ta aktywność nie będą dla nich zbyt obciążająca. Możesz także zmodyfikować zajęcia tak, by omówić

temat tęsknoty, silniej akcentując część poświęconą sposobom radzenia sobie z tym uczuciem i okazywania wsparcia. Jeśli spodziewasz się, że temat będzie wyjątkowo trudny dla dzieci w Twojej grupie, skup się wyłącznie na uczuciach bohaterów historii – pary królewskiej i psa.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE

- dwa listy od królowej
- szablon chorągwi
- szablon odznaki „Wiem, co to jest tęsknota”
- kufer
- Karta Zasad Królestwa Uczuć
- Karty Mieszkańców Królestwa Uczuć
- koperta
- tusz i gąbka
- kartki papieru (format A6)
- 2 arkusz papieru (format A2)
- kredki, flamastry, farby, plastelina, krepina, kawałki materiałów i włóczki
- makaron w kształcie rurek
- sznurek o długości ok. 1 m
- karton

Przygotowanie scenerii i rekwizytów

Przed zajęciami przyczep do planszy scenerii kopertę z 1. listem od królowej zaadresowaną do króla i mieszkańców Królestwa. Przygotuj również 2. list, miej go przy sobie, ale nie pokazuj dzieciom. Możesz też poprosić kogoś spoza grupy o przyniesienie listu w odpowiednim momencie zajęć. Przygotuj także arkusze papieru, materiały plastyczne i karton.



PRZEBIEG ZAJĘĆ

PIERWSZY LIST OD KRÓLOWEJ – WPROWADZENIE DO ZAJĘĆ

Dzieci po przyjsciu do sali widzą na planszy scenerii list. Zdejmij go, przyjrzyj mu się i powiedz, że jest zaadresowany do mieszkańców Królestwa i do króla. Ściągnij z planszy scenerii sylwety postaci i rozdaj je dzieciom. Następnie poproś, by usiadły w kręgu i odczytaj list.

Drogi Królu, Drodzy Mieszkańcy!

”

Nasz pies czuje się już coraz lepiej. Na szczęście to tylko zatrucie zbyt dużą ilością słodyczy. Weterynarz dobrze się nim opiekuje.

Mam nadzieję, że niedługo do Was wrócimy, bo tęsknię już za Wami wszystkimi. Brakuje mi Waszych uśmiechów i serdeczności. Chciałabym już być z powrotem w Królestwie Uczuć.

Tęsknię za rozmowami przy śniadaniu z Tobą, Królu, mój Mężu, podczas których omawialiśmy sprawy naszego ukochanego Królestwa. Tęsknię za widokiem z okien naszego zamku. Tęsknię za szumem rzeki i za muzyką, którą czasem wykonujecie, Drodzy Mieszkańcy.

Pies popiskuje żałośnie, siedząc tuż obok mnie, bo pewnie także marzy już o powrocie do domu i bieganiu z Wami po łąkach. Tutaj nie może wyjść na taki długi spacer, jak z Wami w Królestwie. Na pewno za tym tęskni.

Z niecierpliwością czekamy na moment, w którym będziemy mogli się z Wami znowu zobaczyć.

Pozdrawiam Was Wszystkich serdecznie

”

Królowa

Rozpocznij rozmowę z dziećmi:

- Jak królowa mogła się czuć, pisząc ten list?
- Jak mogła wtedy wyglądać?
- Czego dowiedzieliśmy się z listu o jej uczuciach?
- Jak myślicie, co może czuć teraz król?
- Jak się czujecie po wysłuchaniu listu?
- Czy doświadczyliście kiedyś tęsknoty?
- Za kim lub za czym czasem tęsknicie?

Zachęć dzieci, by podzieliły się swoimi doświadczeniami i przemyśleniami, spróbowały nazwać to, co czują.

Możesz pomóc im nazwać symptomy tęsknoty, np. poczucie braku kogoś lub czegoś, chęć przytulenia się do kogoś, kogo nie ma przy nas, uczucie smutku, łaskotanie w środku w ciele, utratę zainteresowania tym, co znajduje się dookoła.

Podsumowując, odwołaj się do podanych przez dzieci przykładów tęsknoty i podkreśl, że zwykle to uczucie jest wywołane tym, że kogoś lub czegoś nam brakuje, że nie mamy zaspokojonej ważnej potrzeby.

ZA KIM I ZA CZYM TĘSKNIMY? – PRACA PLASTYCZNA

Poproś dzieci, aby każde narysowało na małej kartce (format A6) obrazek pokazujący, za kim lub za czym tęskni. Następnie zbierz prace i przyklej je do dużego kartonu (format A2). Zapisz na górze arkusza tytuł stworzonego w ten sposób plakatu – „Za kim i za czym tęsknimy?”. Powieś plakat przy planszy scenerii w pobliżu wzniesienia, które będzie nazwane Górą Tęsknoty.

JAK MOŻEMY PORADZIĆ SOBIE Z TĘSKNOTĄ? – BURZA MÓZGÓW

Poproś dzieci, by usiadły w półkolu przed planszą scenerii i rozpocznij rozmowę:

- Każdy z nas czasem odczuwa tęsknotę. Jak możemy sobie z tym uczuciem poradzić? Co robicie, kiedy odczuwacie tęsknotę?

Zapewne zostaną przywołane także sytuacje, w których dziecko nie może nic zrobić ze swoją tęsknotą, ponieważ, np. osoba, której mu brakuje, już nie żyje. Nie unikaj tego tematu, możesz zaproponować wykorzystanie jednej z poniższych metod, które powinny trochę ulżyć w tęsknocie i pomóc w przekierowaniu uwagi na przyczynę tej tęsknoty. Pozostaw dziecku pole do szukania innych sposobów zaspokojenia potrzeby będącej powodem tęsknoty.

TĘSKNOTY KRÓLA – POZNANIE UCZUĆ KRÓLA ORAZ JEGO SPOSOBÓW RADZENIA SOBIE Z TRUDNOŚCIAMI

Na zakończenie rozmowy powiedz:

Czasami możemy sobie pomóc, by tęsknota nie była tak trudna do zniesienia. Słyszałam/słyszałem, że król zna na to sposób. Chcecie z nim o tym porozmawiać i spróbować zrobić to, co on robi?

Animując postać króla, rozpocznij opowiadanie od tego, że warto zastanowić się, co się czuje i nazwać te uczucia.

*Na przykład ja teraz tęsknię za królową i naszym psem.
Dlaczego tęsknię za królową?
Tęsknię za nią, bo jest dla mnie ważna, bardzo ją kocham, bo lubię z nią spędzać czas i rozmawiać.
Brakuje mi jej obecności, spędzania razem czasu, popijania herbaty i jedzenia naszych ulubionych ciasteczek na wieży zamku, skąd spoglądamy na całe Królestwo.
Jednak dopóki jej nie ma i muszę czekać, aż wróci, mogę przecież rozmawiać z wami, mieszkańcami naszego Królestwa. Może ktoś z was mógłby posiedzieć ze mną przy herbatce i ciastkach, porozmawiać. Mogę się też z wami pobawić, choć nadal będę tęsknił za królową.*

*Dlaczego tęsknię za naszym psem?
Tęsknię za nim, bo jest dla mnie ważny, jest bardzo wesoły i mnie rozśmiesza, lubi się ze mną bawić i daje się głaskać.
Brakuje mi tego, by móc go pogłaskać po szorstkiej ciepłej sierści. I brakuje mi tego, jak śmiesznie rusza uszkami, kiedy go głaszczę. I tęsknię za tym, że tak zabawnie trąca mnie mokrym noskiem, kiedy rano mnie budzi.
Brakuje mi więc jego obecności, szczerzej radości i śmiechu, który mi zapewniał. Brakuje mi też możliwości głaskania go i przytulania. Jednak dopóki go nie ma razem z nami, mogę poszukać też radości gdzie indziej, nie przestając przecież o nim myśleć. Mogę głaskać i przytulać jakiegoś misie, choć to nie to samo, to też może mi pomóc.
Ja już opowiedziałem, jak sobie radzę z tęsknotą, a teraz może wy opowiecie o swoich sposobach. Co wam pomaga, kiedy tęsknicie? Co zwykle robicie? Co mógłbym jeszcze zrobić?*

Możesz opowiedzieć dzieciom o swoim sposobie, np.:

- Żeby mniej tęsknić za swoimi bliskimi, kiedy jestem w pracy, noszę w portfelu ich zdjęcia. Chcecie je obejrzyć?

Jeśli w waszym przedszkolu jest taka praktyka, że dzieci przynoszą zdjęcia swoich bliskich, żeby mniej za nimi tęsknić, i mają je w swoich szafkach, możesz zaproponować, abyście razem poszli je obejrzeć. Jeżeli do tej pory ta metoda nie była stosowana, teraz jest dobry moment, żeby ją wprowadzić. Innym sposobem na zmniejszenie tęsknoty za domem jest przynoszenie do przedszkola ulubionej zabawki.

Podsumuj rozmowę o sposobach radzenia sobie z tęsknotą.

PREZENTY DLA KRÓLOWEJ I PSA – PRACA PLASTYCZNA

Zaproś dzieci do kontynuowania historii dziejącej się w Królestwie:

Kiedy już wiemy, co sprawia, że tak tęsknimy, możemy coś zrobić, żeby ten czas, kiedy czekamy, aż sytuacja się zmieni, przeżyć dobrze. Przypomnijcie sobie, co napisała do nas królowa – że tęskni za naszą serdecznością. A pies tęskni za spacerami z mieszkańcami Królestwa. Co więc możemy zrobić? Proponuję, abyśmy przygotowali i przestali im prezenty. Będą wiedzieli, że my też o nich myślimy i że są dla nas ważni. Królowa napisała, że tęskni za naszymi uśmiechami. Skoro i my czasami nosimy zdjęcia naszych bliskich, to może zrobimy dla królowej nasze uśmiechnięte autoportrety, żeby pamiętała, jak wyglądamy i żeby widziała nasze uśmiechy.

Rozdaj dzieciom małe kartki (format A6), na których za pomocą wybranych metod (rysunek, wyklejanka) mają stworzyć miniautoportrety swoich mieszkańców Królestwa. Następnie zbierz wszystkie prace i naklej na duży arkusz (format A2) lub przyklej je do sznurka/wstążki tak, by stworzyły girlandę z portretami.

Zaproponuj, żeby dzieci zrobiły także prezent dla psa, może to być np.:

- 1) smycz z makaronu – dzieci malują suchy makaron na kolory, które według nich najbardziej podobałyby się psu, lub dekorują i obklejają plasteliną suchy makaron, a następnie z pomocą nauczyciela nawlekają go na sznurek i w ten sposób powstaje smycz;
- 2) nowe legowisko dla psa – z różnych materiałów (tkanin i kolorowych krepin) dzieci przygotowują nowe legowisko, żeby psu było miękko i wygodnie;
- 3) pudełko z zabawkami – dzieci w grupach lub samodzielnie przygotowują zabawki dla psa, wycinają kostki do gryzienia z kartonu, przygotowują piłeczki ze zgniecionego papieru obklejonego kolorową taśmą itp.

Po zakończeniu pracy przez dzieci przygotuj autoportrety i prezenty dla psa do przesłania królowej. Włóż je do kartonu i przyklej do niego kartkę z wymyślonym adresem królowej.

! SZÓSTA ZASADA – WPROWADZENIE ZASADY „RAZEM SZUKAMY SPOSOBÓW NA WYRAŻENIE NASZYCH UCZUĆ”



Zdejmij z planszy scenerii Kartę Zasad Królestwa Uczuć i zacznij rozmowę z dziećmi:

*Przeżyliśmy dzisiaj razem z parą królewską uczucie tęsknoty. Choć nie jest to przyjemne uczucie, jest potrzebne – dzięki niemu na przykład wiemy, że ktoś jest dla nas ważny oraz to, że my jesteśmy ważni dla kogoś, kto za nami tęskni. Czasami nie da się nic zrobić, kiedy tęsknimy. Sprawdziliśmy, jak to jest, kiedy powiemy komuś, że tęsknimy i co to dla nas oznacza, czego nam brakuje. Jak się powie o tym, że się tęskni, to chociaż to uczucie nie mija, to robi nam się trochę lżej na sercu, prawda? Czasami też ktoś może nam pomóc znaleźć inny sposób na wyrażenie uczuć, który nam pomoże i łatwiej będzie przeżywać to, co czujemy. Ustanówmy więc następną zasadę obowiązującą w Królestwie Uczuć, która brzmi: **Razem szukamy sposobów na wyrażenie naszych uczuć.***

Omów z dziećmi rozumienie tej zasady. Możesz nawiązać do tego, że każdy z nas ma różne doświadczenia i odmiennie przeżywamy te same uczucia, ale dzięki temu, że mamy wokół siebie innych ludzi, możemy razem szukać różnych sposobów na wyrażanie swoich uczuć. Ktoś może nam doradzić skuteczną metodę i my też możemy komuś podpowiedzieć rozwiązanie, dzięki któremu poczuje się lepiej. Po upewnieniu się, że wszystkie dzieci rozumieją zasadę, zapisz ją na Karcie Zasad i przyczep Kartę z powrotem do planszy scenerii.

! GÓRA TĘSKNOTY – WYSŁUCHANIE EDYKTU KRÓLEWSKIEGO

Animując postać króla, odegraj scenę tęsknoty za królową i pieskiem. Popatrz w stronę gór, za którymi przebywają, i zwróć się do mieszkańców, proponując, żeby nazwać jedno ze wzniesień Górą Tęsknoty. Przekaż mieszkańcom chorągiew i poproś, żeby dzieci, które choć raz przeżyły uczucie tęsknoty, złożyły na niej odcisk palca. Umieść chorągiew na szczycie góry, po czym rozdaj odznaki „Wiem, co to jest tęsknota” do przyklejenia na Kartę Mieszkańca Królestwa Uczuć.



! DRUGI LIST KRÓLOWEJ – WPROWADZENIE FORMY PODZIĘKOWANIA

Kiedy dzieci zajęte są przyklejaniem odznak do Kart, ktoś przynosi do sali list. Poinformuj dzieci, że właśnie przyszła odpowiedź od królowej i odczytaj im wiadomość.

Drogi Królu, Drodzy Mieszkańcy!

”

Dziękuję bardzo za wspaniałe prezenty! Od razu zrobiło mi się przyjemniej, kiedy zobaczyłam Wasze uśmiechnięte twarze na autoportretach, a pies aż podskoczył z radości, widząc, co przygotowaliście dla niego.

Właśnie dowiedziałam się od weterynarza, że możemy już wracać do Królestwa Uczuć. Spakowałam nasze walizki i ruszam w podróż powrotną.

Spotkajmy się [np. jutro, za tydzień – termin kolejnych zajęć] na placu zamkowym. Będzie mi miło Was zobaczyć! A teraz, kiedy pies jest już zdrowy, będziemy mogli zacząć przygotowania do urodzin naszego Królestwa! Opowiem Wam, jakie mam pomysły na świętowanie.

Pozdrawiam Was Wszystkich serdecznie

”

Królowa

! MIESZKAŃCY WRACAJĄ DO DOMÓW – ZAKOŃCZENIE ZAJĘĆ

Podziękuj dzieciom za uczestnictwo w kolejnej przygodzie w Królestwie Uczuć i poproś, aby zastanowiły się w domu, jak można by było świętować urodziny Królestwa. Przyczep sylwetki mieszkańców oraz króla do planszy scenerii, a Karty Mieszkańców Królestwa Uczuć schowaj do kufr.

Po zajęciach – informacja dla rodziców i opiekunów



Po zakończeniu realizacji epizodu przekaz rodzicom lub opiekunom dzieci przygotowaną specjalnie dla nich informację, która umożliwi im kontynuację pracy, którą dzisiaj wykonałaś/wykonałeś z grupą. Znajdziesz ją [tutaj](#).