

ĆWICZENIE 2

Poproszeni o przygotowanie ilustracji do dwóch haseł studenci wykonali następujące prace. Zastanówcie się nad kompozycją. Który z rysunków zatytułowany jest „Moja historia”, a który „Moje życie”? Narysujcie schematy kompozycyjne tych prac, które oddają w jakiś sposób związku między tymi rysunkami. Jeśli jest potrzeba, użyjcie strzałek (jedno- lub dwustronnych) lub połączeń bezstrzałkowych. Zastanówcie się, czy rzecz rozwija się w czasie, czy jest od niego niezależna. Pomyślcie, jakie są jeszcze inne możliwości ułożenia poszczególnych części.

SCHEMAT A



SCHEMAT B



Pytania pomocnicze:

1. Jak zatytułowałbyś poszczególne obrazki?
2. Co sprawia, że układ na schematach jest tak bardzo różny?
3. Co oznacza słowo „historia” i jaki schemat opowiadania wiąże się z tym słowem?
4. Co jest przeciwieństwem układu „historycznego”?